

ДЕ ГА

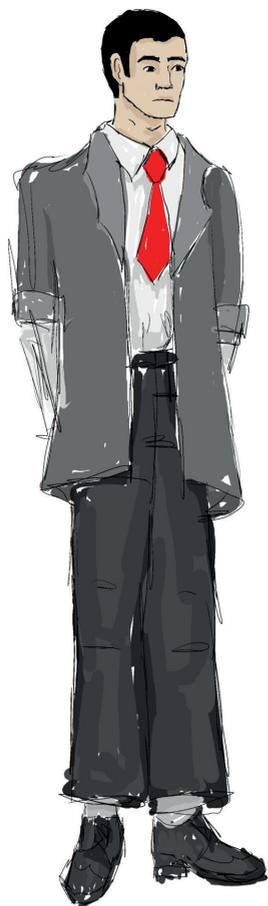
ДЕТСКАЯ ГАЗЕТА ПОДГОТОВЛЕНА СЕМИКЛАССНИКАМИ

ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ
СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ N 1
Г. ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНОГО

АПРЕЛЬ 2023/7 (26)

ТВОЙ СТИЛЬ

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА – ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ ИЛИ ОДЕЖДА?



ЗА



ПРОТИВ

ВЫБЕРИ ЛУЧШЕЕ



Тема нашей газеты — это школьный стиль. Мы выбрали её как одну из интереснейших тем для обсуждения в школе. Многих наверняка интересует как одеваться и краситься в школу, чтобы выглядеть стильно и не нарушать школьные правила. Также весьма интересен стиль в школах других стран. Мы постарались побольше рассказать про эту тему и узнать, что думают об этом ученики и учителя.

Мария Чемоданова

4 КАК ОДЕВАЮТСЯ ШКОЛЬНИКИ
В ДРУГИХ СТРАНАХ

6 УЧЕНИКИ О ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ

11 ШКОЛЬНАЯ ФОРМА ЧЕРЕЗ 100 ЛЕТ

13 ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА
ШКОЛЬНОГО МАКИЯЖА

15 УЧИТЕЛЯ О ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ

19 ШУТКИ И ЗАГАДКИ

А ВЫ ЗНАЕТЕ, КАК ОДЕВАЮТСЯ ШКОЛЬНИКИ В ДРУГИХ СТРАНАХ?

Посмотрим, как и во что одеваются ученики тех стран, в которых школьную форму не отменили. Увидим, что необычного в такой одежде и что следует гордиться своей школой и школьной формой.

Форма **аргентинских** школьников, пожалуй, одна из самых необычных. Дети могут ходить в школу в джинсах, брюках, юбках, сарафанах, футболках, да во всем, что душе угодно. Главное, чтобы сверху был длинный белый, похожий на медицинский, халат. Он и является самой обычной формой в государственных образовательных учреждениях.



Вьетнамским школьникам не очень повезло: брюки, шорты, рубашки, а вот девочкам можно позавидовать. Чаще всего девочки носят белоснежный аозай. Этот костюм из длинного облегающего платья с боковыми разрезами и свободными брюками придумали, чтобы девушки могли спокойно ездить на велосипедах.

Школьная форма в **Индии** самая разнообразная. Мальчики носят длинные брюки или шорты и просторные рубашки. Иногда к ним добавляются пиджаки, галстуки и головные уборы — тюрбаны. А вот у девочек выбор гораздо больше. В одних школах формой считается однотонное сари, в других — просторная рубашка и шаровары, в третьих — длинные платья и сарафаны, в четвертых — однотонный костюм из юбки и блузки



с коротким рукавом. Цвета и фасоны могут быть самими разными.

В **Австралии** школьная форма довольно мешковатая. Неприталенные пиджаки, свободные джемперы, прямые рубашки-поло, сарафаны прямого кроя и трапецевидные юбки ниже колена — стандартный набор одежды школьницы.

Но отличительные черты у формы все же есть. Например, мальчики начинают носить брюки, только когда достигнут подросткового возраста, то есть не ранее 13 лет. А еще в большинстве школ в форму входят фетровые шляпы и панамы.



Никто так не ценит свою форму, как ученики **британских** школ. Англичане к форме относятся не как к одежде, которую им навязали, а мечтают о ней, гордятся цветами и нашивками школы. Форма во всех учебных заведениях, как правило, очень строгая, но при этом безупречная, уникальная и элегантная. Помимо пиджаков, брюк, юбок, рубашек, свитеров, курток и спортивных костюмов в нее входят даже носки. Цветовую гамму и эмблему каждая школа выбирает сама. У двух разных школ одинаковой формы просто не может быть.



В **Японии** плиссированная юбка и блузка с треугольным воротничком с полосками, как гюйс у матросов, галстук или бант, стали культовыми элементами одежды среди подростков и из школьной жизни перекочевали в повседневную. Сегодня японские школьницы продолжают носить юбки в складку самой разной длины и цвета, а также ту самую блузку и высокие белые носки или гольфы. Мальчикам достался не столь оригинальный гардероб из брюк, пиджака, рубашки и галстука костюмного типа.



УЧЕНИКИ О ФОРМЕ

1. Как ты относишься к школьной форме? Нравится ли она тебе?
2. Как ты считаешь, лучше, чтобы ученики носили свободную или школьную форму? Почему?
3. Ты против или за, чтобы ученики носили школьную форму? Почему?
4. Что бы ты хотел изменить в нашей школьной форме?
5. Тебе разрешили надеть все что угодно в школу. Что бы ты надел?

**НИКИТА МАЛЫГИН, 7А**

1. Я очень уважаю нашу школьную форму, однако ношу её редко. Для меня школьная форма — это обычный принцип, который на деле не нужен.
2. Лично я считаю, что ученики должны носить свободную форму, она более удобная. Например, надел кофту, пришел на занятия и школьную форму тебе хорошо. А в школьной форме, как правильно, душно. Так, что свободная форма — это хорошо.
3. Я за то, чтобы ученики носили школьную форму, хоть я и больше люблю свободную, но школьная форма — это правила в уставе школы, и мы должны её носить.
4. Если честно, то ничего. Мне она нравится.
5. Обычный свитер и джинсы, хоть джинсы по правилам нельзя носить, но я бы все равно их надел.

ВИКТОРИЯ ПОСПЕЛОВА, 11А

1. Мне нравится форма начальных классов, но мне не нравится, как одеты ученики среднего звена.
2. Мне не нравится идея с ношением свободной школьной формы, потому что я считаю, что в школе должен соблюдаться деловой дресс-код.
3. Я против строгих ограничений в выборе одежды в школу, но я за поддержание какой-то концепции.
4. Я хотела бы, чтобы продолжаться соблюдаться деловой дресс-код, но при этом разрешили бы носить голубые джинсы.
5. Я одевалась бы как и обычно, только с синими джинсами





НАСТЯ КРЮЧКОВА, 11А

1. К школьной форме я отношусь положительно, но не ношу её, потому что не вижу смысла носить в старшей школе форму.
2. В зависимости от возраста. Я считаю, что до 9 класса нужно носить школьную форму, а уже после свободную.
3. Если ученик хочет носить школьную форму, почему бы и нет.
4. Если честно, то ничего. Меня все устраивает.
5. Я бы надела свой классический образ, который я ношу всегда.



КИРА АХУНДОВА, 9А

1. Я очень негативно отношусь, потому что я считаю, если бы у нас была школьная форма, то мы бы ходили в ней как какие-то роботы и нас бы совсем не различали. Я спокойно отношусь к деловому стилю. Если людям нравится так одеваться — это круто.
2. Я считаю, лучше чтобы ученики носили свободную форму, та которая нравится им, потому что на мозговую деятельность школьная форма так и так не влияет, а если дети будут ходить в форме, некоторым будет некомфортно, тем самым будет тяжелее учиться, так как ты будешь думать только о том, как бы по быстрее закончить этот день и снять с себя одежду.
3. Я против. Мне не нравится, чтобы дети носили совсем одинаковую одежду, и я хочу, чтобы отличались хотя бы как то друг от друга.
4. Я считаю, что школьная форма не всем подходит и не всем она нравится, поэтому я бы сделала так, чтобы дети носили то, в чем им будет комфортно.
5. Я бы также пришла в деловом стиле, как и одета сейчас, потому что кроме него мне ничего не подходит и мне он даже нравится.



КАТЯ СЕВРЮКОВА, 8А

1. Я отношусь довольно хорошо, но когда она не такая строгая, потому что дресс-код соблюдать нужно.
2. Я считаю, что свободную форму, потому что это классно, когда ты можешь выделиться среди людей.
3. Мне кажется, что какой-то дресс-код должен быть, но прям как особой школьной формы не должно, мне кажется, быть.
4. Я хочу, чтобы у младшеклассников отменили школьную форму, потому что у меня сестра учится в 3 классе и там все строго с этим. Например, если штаны у тебя не серого цвета, а черного, то тебя будут ругать. Я думаю, что это очень странно.
5. Я бы надела толстовочку, если бы можно было.

МИЛАНА ТРОСТИНА, 5А

1. Она мне нравится, потому что у меня удобная школьная одежда.
2. Иногда все равно хочется одеть какую-то свободную одежду по настроению.
3. Мне кажется это более правильно, чтобы все носили школьную форму.
4. Я бы хотела, чтобы она не была серая и мрачная, а была более разнообразная.
5. Я бы надела джинсы и какую-то удобную кофту.



СОНЯ БУМАКОВА, 3А

1. Да, нравится. Отношусь я к ней положительно, так как думаю, что одежда не имеет большое значение в школе.
2. Я думаю, что школьную форму, так как мне нравится деловой стиль.
3. Мне нравится школьная форма и её стиль, поэтому я за.
4. Я бы хотела, чтобы вместо брюк мы носили джинсы. Как по мне, то это более удобно.
5. Если разрешили, то я надела бы широкие джинсы и яркую футболку. В этой одежде мне более комфортно, чем в школьной форме.

СТЕПА МАНОВ, 10А

1. Да, мне нравится. Она максимально простая, без каких – либо ярких особых деталей. В ней удобно и комфортно.
2. На самом деле нужно делать упор на желание учеников, хотят ли они носить её или нет. Я, например, хожу в свободной одежде, потому что мне так больше нравится.
3. Я за. Почему бы и нет? Если им нравится, то пусть носят.
4. Наверное, ничего, потому что мне и так все нравится.
5. Я бы надел то же самое, в чем обычно хожу. Я не люблю выделяться.

**КАТЯ СМЕРНОВА, 9А**

1. Я к школьной форме отношусь нейтрально, но мне она не очень нравится.
2. Я считаю, что ученики могут носить свободную форму, и это намного лучше, потому что школьная форма не всем подходит. Также мне кажется, что она не такая удобная.
3. Скорее всего, против, так как я любитель свободной одежды. Мне кажется она намного удобнее, чем школьная.
4. На самом деле я бы её убрала. Я хочу, чтобы ученики носили то, что им нравится.
5. Наверное, я бы надела свои клетчатые штаны и люблю толстовку.

БАРАБАНОВ ДИМА, 11А

1. К школьной форме я отношусь нейтрально, но считаю, что она не для всех. Например, я не ношу школьную форму очень давно.
2. Я считаю, что ученики должны носить школьную форму по желанию, так как не у всех есть средства на её покупку.
3. Я не против, чтобы ученики носили школьную форму, но если им нравится, то почему бы и нет.
4. Ничего, так как мне все нравится.
5. Я бы надел свой обычный образ.



РИТА ВАСЬКИНА, 11А

1. К школьной форме я отношусь нейтрально. Я бы не хотела, чтобы ввели официальную школьную форму. Как мне кажется, деловой стиль намного лучше.
2. Думаю, было бы лучше, если ученики придерживались официального стиля. В наше время все-таки нужно давать школьникам выбор. Это лучше, чем все будут ходить одинаковые.
3. Я за то, чтобы ученики носили официальный стиль, а не одинаковую школьную форму.
4. Мне все нравится, поэтому ничего.
5. Это, наверное, зависит от времени года. Скорее всего, я бы надела какие-нибудь брюки или джинсы и футболку, а возможно и толстовку.



Алина Борисова 7 А

ЭВОЛЮЦИЯ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

1834 - 1918 гг.

Гимназисты носили светло-синие фуражки с черным козырьком, цветным кантом и эмблемой, на которой размещались инициалы города, номер гимназии и буква «Г». Зимой ученики надевали наушники из черного фетра и башлык. Форма для девочек: коричневое, голубое, серое платье с фартуком в младших и средних классах, белое - для старшеклассниц.

1948 - 1962 гг.

Школьная форма образца 1948 года копировала фасон одежды классических гимназий. Девочки должны были носить черные или коричневые (повседневные) либо белые (парадные) банты.

1962 - 1975 гг.

Мальчишек одели по моде 60-х годов. Фуражку заменили на темносиний берет. Форма для девочек почти не изменилась.

1975 - 1984 гг.

На смену серым мальчишеским костюмам пришли удобные синие куртки с эмблемой на рукаве. Девочки по-прежнему носили коричневые платья.

1984 - 1992 гг.

Куртки и платья сменили костюм-тройка для девочек и пиджак с брюками для мальчиков. Контроль за соблюдением школьной формы стал менее строгим.

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА ЧЕРЕЗ 100 ЛЕТ

В наше время школьная форма разнообразна. В одних школах строго соблюдается дресс-код, в других же приветствуется более свободная форма. Несмотря на это, во всех присутствует деловой стиль, благодаря которому учащиеся не отвлекаются от учебы, а еще он поддерживает деловую атмосферу, также наличие делового дресс-кода помогает избегать случаев демонстрации неравенства между учениками, что может вызвать нежелательные конфликты.

Но какая школьная форма будет через 100 лет?

Точного ответа пока нет, но многие считают, что она будет такой же, как и в СССР. В те времена мальчики носили синие фуражки с серебряным гербом, серо-синие гимнастерки, перетянутые лакированным ремнем с пряжкой и однотонные брюки. Девочкам и барышням полагалось три комплекта форменных платьев: ежедневно они носили темно-коричневые платья с длинными рукавами и черным фартуком.



Интересно, как будет выглядеть форма через **100** лет?



Иллюстрация Полины Лукиной

В праздники их полагалось украсить уже белым фартуком и кружевным воротничком. А вот в выходные дни гимназистки носили платья похожего кроя, но определенного цвета: ученицы младших классов — темно-синие, девочки старше 12 лет — сине-зеленое, а выпускницы — коричневое.

Также были очень важны и причёски школьников, особенно, младшей и средней школы: так мальчиков первоклассников стригли наголо, третьеклассникам оставляли небольшие челки, пятиклассникам разрешали полубокс, а семиклассникам — польку. В то время девочкам даже в старших классах рекомендовали носить косы с чёрными бантами и белыми к парадной форме, допуская стрижки лишь в исключительных случаях.

Конечно, со временем форма менялась, но именно эта так хорошо запомнилась многим, ведь для большинства она была самой красивой и элегантной.

Те, кто думают, что со временем похожий дресс-код вновь введут, считают, что это будет правильным решением.

Возможно, эта форма и не будет точь-в-точь как в те времена, она будет немного переделана, но так будет даже лучше, ведь на нее посмотрят «свежим» взглядом: сделают ее более удобной, качественной, а также сохранят ее привлекательность и изысканность. Но вряд ли с прическами все будет



так строго, как во времена СССР, ведь их сейчас существует очень много — красивых и аккуратных, помимо кос с бантами. Как говорится, все новое — забытое старое, а жизнь всегда возвращается бумерангом.



ДАРЬЯ ДУЛОВА
ОЛЬГА СТЕПАНЮК
АННА ГЕРАСИМОВА
7 Б



ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ШКОЛЬНОГО МАКИЯЖА

MAKEUP

Школьный макияж — актуальна тема для обсуждения. Он является способом самовыражения ученика, но также может мешать получению знаний и собирать упрёки учителей.

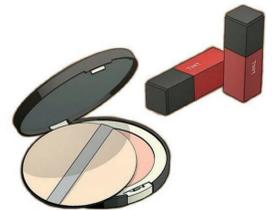
Чтобы избежать проблем, нужно следовать простым правилам подбора макияжа в школу. Вот некоторые из них:

- 1 Макияж должен быть естественный. Очень важно не переборщить с косметикой. Лучше выбирать матовые светлые оттенки блесков для губ, теней для век, румян.



- 2 Лучше всего делать акцент на глаза. Слегка подкрасить ресницы, нанести светлые тени, и взгляд сразу станет выразительнее.

- 3 На губах хорошо смотрится увлажняющий бальзам или нюдовый блеск.



- 4 Нужно пользоваться своей личной косметикой. Подходящей именно вашему типу кожи.

- 5 Для проблемной кожи лучше использовать средства с ухаживающими добавками.



Косметику стоит подбирать с особой тщательностью, учитывая особенности кожи. Нужно заботиться о здоровье лица, покупая очищающую и увлажняющую косметику.

У некоторых могут быть проблемы с кожей. В таком случае коже требуется особый уход. Нужна уходовая косметика. Подойдут увлажняющие и очищающие средства, а также специальные кремы и маски.

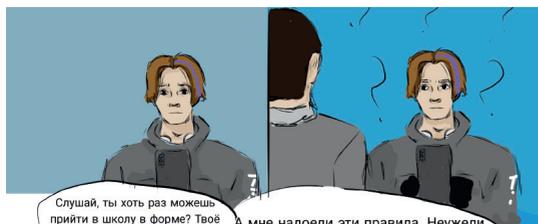
Полезно всегда носить с собой бесцветный бальзам для губ и небольшой тюбик увлажняющего крема.



МАРИЯ ЧЕМОДАНОВА 7 А



ЧТО ДУМАЮТ УЧИТЕЛЯ О ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ



Слушай, ты хоть раз можешь прийти в школу в форме? Твоё поведение и выходы уже начинают надоедать.

А мне надоели эти правила. Неужели мы не можем одеваться в более удобную форму? Как это, например, делают школьники других стран.



Я предполагаю, многие ученики и учителя думают также.

Пошли спросим!

НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА ШЕРЕМЕТЬЕВА, учитель математики Первой школы

Как вы относились к школьной форме раньше, когда вы еще учились?

— Положительно, мне все нравилось, ходили все в советской красивой форме.

Как вы относитесь к школьной форме сейчас?

— Я считаю, что в школу нужно ввести

школьную форму. Во-первых, школьная форма дисциплинирует. Во-вторых, школьная форма, можно сказать, обеспечивает безопасность, потому что если в школу входит посторонний человек, то сразу видно, что этот человек не в форме, значит он не относится к школе.



ЛАРИСА ЕВГЕНЬЕВНА ШИЛИНА, учитель географии Первой школы

Как вы относились к школьной форме раньше?

— Когда я училась, то школьная форма была в приоритете. Как же мне нравилась форма! Коричневое платье. У меня всегда были самые красивые воротнички и манжеты, и кружевной фартук черный и праздничный белый!

Вы бы хотели, чтобы заново ввели школьную форму или вас устраивает как сейчас?

— Я бы хотела, чтоб в школе была форма, особенно у начальной школы, старшеклассников уже не заставишь ее надеть.

Истории со школьной формой:

«Я была в пионерской организации, сначала пионеркой, и у пионеров тоже была своя форма, белая блузка, юбочка синяя и алый пионерский галстук, а потом возглавляла пионерскую организацию в школе № 12, работала пионервожа-



той – это были незабываемые дни, когда собиралась вся школа в форме с галстуками, звон барабанов, поднятие флага!»

СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ШИЛИН, учитель ОБЖ в Первой школе

Как вы относились к школьной форме раньше, когда еще учились?

— У нас у каждого была школьная форма, мы очень ею дорожили, потому что не так легко её можно было купить, и очень её берегли. Я помню, меня с маленьких лет заставляли гладить брюки самому, через марлю, через газету. Уже во 2–3 классе я следил за своей школьной формой сам. Все девочки были нарядные, все мальчики были аккуратно одеты. Нам всем все нравилось, дорожили, любили свою форму, и все было прекрасно!

Как относитесь к школьной форме сейчас?

— Сейчас дети одеваются кто во что горазд, я, конечно, за то, чтобы школьная форма была в начальной школе у всех, а в старших классах, наверно, должны придерживаться какого-то определенного стиля. Думаю сейчас заставить одеваться нас всех одинаково нельзя!!! И у каждого человека есть право выбора. Нельзя одевать в школу всё что хочешь, у каждого должно быть своё личное представление о том, как он идет в школу.



В пределах разумного!

История со школьной формой:

«Форму моего детства уже отменили много лет назад!!! Я поражаюсь, где выпускники её берут на последний звонок!? Так это трогательно!!!

Мы словно возвращаемся в прошлое!»

ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА ГОЛУБКОВА, техперсонал Первой школы



Как вы относились к школьной форме раньше, когда еще учились?

— Всегда положительно! Всегда нравилась нам, она нас как-то подтягивала, все были в одинаковой форме, не было такой разношерстности, поэтому за.

Как вы думаете нужно вернуть школьную форму или оставить все как есть?

— Нет, надо вернуть, обязательно даже!

ЛЮДМИЛА ВИТАЛЬЕВНА КУРАВЛЁВА, учитель русского и литературы в Первой школе

Как относились к школьной форме раньше, когда вы еще учились?

— Когда я училась в школе, все носили школьную форму, это было коричневое платье с манжетами и воротничком, и каждую неделю мы пришивали эти манжеты и воротнички. К школьной форме отношусь положительно и была бы очень рада, если бы была введена школьная форма, но я вижу, что у младших классов есть школьная форма, у кого-то серая, у кого-то коричневая.

Вы бы хотели, чтобы заново ввели школьную форму или вас устраивает как сейчас?

— Вполне устраивает меня и сейчас, но я бы хотела, чтобы хотя бы начальное звено с 1 по 4 класс носили школьную форму, пускай не в таком виде, как у нас было — платье и фартук коричневый, а на праздничные дни белый. Но как сейчас меня устраивает как начально звено ходит. А среднее звено пускай уж что есть.

История, связанная со школьной формой:

«Когда открывался музей, его открывала Нина Михайловна Яшина. Она попросила



школьную форму, и мы с мамой полезли на чердак, в каких-то сундуках у мамы нашли мою старую форму, она так пахла плесенью, потому что прошло уже много лет, пришлось эту форму стирать. На локотках дырочки были, мама заштопала эти дырочки. Я отстирала, пришила воротнички, белый фартук принесли и долгое время, пока работал музей, созданный Ниной Михайловной Яшиной, на макете висела моя форма, и я всегда была такая радостная, приходила и говорила «Ой, форма-то моя, мое школьное платье, мой фартучек. Вот оно мое родное, школьное».

Дарья Зотова 7А



ШУТКИ

Бабушка, увидев, как я говорю с друзьями по скайпу, пошла говорить с президентом по телевизору...

Аркадий не любил пробежки, паркур, экстрим, адреналин. Но два соседских добермана раскрыли в нем потенциал...



Почему в Африке так много болезней?
Потому что таблетки нужно запивать водой.

Как называют человека, который продал свою печень? Обеспеченный.

- Ну, вот и все! Твои дни сочтены!
- В смысле?
- Я купил тебе календарь!

- Папа, а правда, что наш ёжик умер от старости?

- Конечно, если бы он был молодым, то смог бы убежать от Камаза

Хочешь услышать все возможные интонации слова «алло»? Позвони бабушке и молчи в трубку



ЗАГАДКИ

Наверху сидит,
На всех глядит,
Пряди прикрывает,
Как её называют?



Пустые отдыхаем,
А полные шагаем.

Без чего ничего
никогда не бывает?

Стоит дуб,
В нем двенадцать гнезд,
В каждом гнезде
По четыре яйца,
В каждом яйце
По семи цыплят.



Прочный, как камень,
Похож на хрусталь,
Солнце пригреет,
Плачет, потеет!

Чем больше из него
достаёшь, тем больше
оно становится.





ДЕ ГА

ДЕТСКАЯ ГАЗЕТА

Выпускающий редактор:

Артём Гусев
Ирина Кондратьева

Редактор:

Сергей Шилин

Корреспонденты:

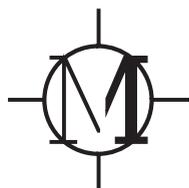
Мария Чемоданова
Мария Шувалова
Алина Борисова
Дарья Зотова
Дарья Дулова
Ольга Степанюк
Анна Герасимова
Григорий Чернов
Ильдар Фахрутдинов

Арт-отдел:

Полина Лукина п346

Дизайн и вёрстка:

Мария Наяшкова




 ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Газета подготовлена семиклассниками
в рамках проекта «Медиацентр Первой школы»

Адрес: 601503,
Владимирская обл.,
г. Гусь-Хрустальный,
ул. Менделеева, 20

Телефон:
(49241) 2-49-92;
(49241) 2-55-02

shkola-12006@yandex.ru
gus-sch1.ucoz.ru

Подписано в печать:
24.04.2023